

Załącznik nr 1 do umowy licencyjnej

Zasady redagowania tekstów przez autorów referatów

Gotowe teksty referatów powinny mieć objętość nieprzekraczającą 12 stron (22 tys. znaków ze spacjami). Artykuł prosimy poprzedzać abstraktem. Powinien on zawierać główne tezy artykułu. Objętość abstraktu maksymalnie pół strony tekstu (do 1200 znaków) i słowa kluczowe - do 5 słów kluczowych (abstrakt i słowa kluczowe w języku polskim i angielskim). Na pierwszej stronie należy podać swoje imię i nazwisko oraz afiliację (miejsce pracy), a także adres poczty elektronicznej.

Materiały konferencyjne ukazać się w formie recenzowanej monografii. **Redakcja zastrzega sobie prawo niedopuszczenia do publikacji tekstów niespełniających wymogów artykułu naukowego.** Z autorami artykułów do monografii zostaną podpisane umowy licencyjne.

Zasady redagowania tekstów:

Teksty artykułów powinny być zapisane w formacie Microsoft Word (*.doc, *.docx).

Tytuł główny: Times New Roman 16 (pogrubiony, wyśrodkowany).

Równanie do prawej i lewej strony, interlinia 1,5 wiersza. Czcionka: Times New Roman 12, w przypisach dolnych: Times New Roman 10 (przypisy o charakterze wyjaśniającym, stosowane z umiarem i bez stosowania danych bibliograficznych, które, zgodnie z proponowanym stylem APA 6 (American Psychological Association 6th) powinny znaleźć się w tekście artykułu).

Marginesy każdej strony powinny mieć wymiary: górny i dolny 25 mm, lewy 35 mm.

Dzielenie wyrazów automatyczne. Zaleca się unikanie wprowadzania różnego typu dodatkowych urozmaiceń w tekście w rodzaju ramek, kursyw czy pisanych na marginesie głos, wyróżniania fragmentów tekstów specjalnym tłem itp. Kategorycznie zabrania się stosowania „ręcznego”, tzn. nieautomatycznego dzielenia wyrazów.

Materiały ilustracyjne (tabele, wykresy, fotografie) należy przygotować jako odrębne dokumenty, właściwie opisane. W tekście artykułu należy zaznaczyć miejsce dla ilustracji.

Bibliografia powinna zawierać opisy wszystkich prac, do których autor odsyła w tekście głównym.

Fragmety cytowanych prac, które składają się z mniej, niż 40 słów powinny zostać ujęte w cudzysłów i nie należy ich wyróżniać dodatkowo np. kursywą.

Fragmety cudzych prac (dosłownie przytoczonych), które składają się z 40 i więcej słów należy wyróżnić w oddzielnym bloku tekstu (ang. blockquote).

Uwaga: należy sprawdzić, czy cytowana publikacja posiada DOI (Digital Object Identifier) i zamieścić w opisie bibliograficznym, zgodnie z podanymi przykładami, wg standardu APA 6, na podstawie: American Psychological Association *Publication Manual* 6th ed.

Cytowanie literatury:

Dla cytowań i spisu literatury przyjmuje się wymogi Amerykańskiego Stowarzyszenia Psychologii (APA). Standardy te są sformułowane w „Publication Manual of the American Psychological Association”, dostępnym on-line: <http://www.apastyle.org/>

W tekście artykułu podajemy w okrągłym nawiasie nazwisko autora i rok ukazania się publikacji, oddzielone przecinkiem i nr cytowanej strony.

Przykłady:

Cytowanie pracy jednego autora:

(Wojciechowski, 2000, p. 77)

Jeżeli nazwisko autora pojawia się, jako fragment zdania, wówczas w nawiasie podajemy jedynie rok ukazania się publikacji:

Przykład:

Wojciechowski (2000, p. 77)* SEMIOTYKA jako teoria ...”

* Zgodnie z normą APA numer strony podajemy w przypadku stosowania dosłownego cytatu. Przyjmuje się jednak, aby podawać numer strony także w wypadku stosowania parafrazy tekstu pochodzącego z wydawnictwa książkowego. Może to w znacznym stopniu ułatwić czytelnikowi odnalezienie danego fragmentu w źródle.

Cytowanie pracy dwóch autorów:

Przy każdym cytowaniu (odwołaniu) podajemy dwa nazwiska, które łączymy znakiem &

Przykład:

(Kędzior & Karcz, 2007)

Cytowanie pracy od dwóch do pięciu autorów:

Przy pierwszym cytowaniu wymieniamy wszystkich autorów, przy kolejnych odwołaniach podajemy jedynie pierwszego autora, pozostałych zastępujemy skrótem et al.

Przykład:

(Stanton, Etzel, & Walker, 1994).

Spis literatury:

Książki i artykuły z czasopism powinny być wymienione w kolejności alfabetycznej, wg nazwisk autorów lub redaktorów, na jednej liście. Źródła internetowe powinny mieć osobny wykaz. Wymienienie źródła bibliograficznego lub internetowego w przypisie nie wystarcza – to źródło musi się również znaleźć w spisie literatury.

Zapis książki:

Nazwisko, X., (rok). Tytuł książki. Miejsce wydania: Wydawnictwo. Wojciszke, B. (1995). Psychologia miłości. intymność namiętność zaangażowanie. Gdańsk: Gdańskie Wydawnictwo Psychologiczne.

Zapis artykułu:

Nazwisko, X. (rok). Tytuł artykułu. Tytuł czasopisma, Tom (Numer), strona początku-strona końca.

Parzuchowski, M., Szymkow-Sudziarska, A. (2008). Well, Slap My Thigh: Expression of Surprise Facilitates Memory of Surprising Material. *Emotion*, 8 (3), 430-434.

Artykuł w gazecie i czasopiśmie nienaukowym:

Nazwisko, X. (rok, dzień miesiąc). Tytuł. Tytuł gazety, (Numer), strona początku-strona końca.

Pawłowski, K. (2005, Listopad). Syndrom młodego stażem polityka. *Home & Market*, (11), p. 93

Zapis strony internetowej:

Parzuchowski, M. (2010). Sens pracy. *Badania.net*. Pobrano 22 sierpnia 2011, z <http://badania.net/sens-pracy/>.

Artykuł w wersji elektronicznej:

Szulc, A., & Wilgosiewicz - Skutecka, R. (2015). O poznańskich rękopisach i starych drukach w zbiorach Biblioteki Uniwersyteckiej w Uppsali. *Biblioteka*, 18(27), 7-32. doi: <http://dx.doi.org/10.14746/b.2014.18.1>

Zapis rozdziału książki:

Nazwisko, X. (rok). Tytuł rozdziału. W: Y. Nazwisko, B. Nazwisko (red.), Tytuł książki (strona początku-strona końca). Miejsce wydania: Wydawnictwo.

Wojciszke, B. (2003). Pogranicze psychologii osobowości i społecznej: samoocena jako cecha i jako motyw. W: B. Wojciszke i M. Płopa (red.), *Osobowość a procesy psychiczne i zachowanie* (s. 15-49). Kraków: Impuls.

Więcej szczegółowych informacji o stylu APA znajdziecie Państwo pod adresem: <http://blog.apastyle.org/apastyle/2017/09/best-of-the-apa-style-blog-2017-edition.html>

Przydatne przykłady opracowania można również znaleźć pod adresami czasopism :

- „Studia Romanica Posnaniensia”:
<http://pressto.amu.edu.pl/index.php/srp/about/submissions#authorGuidelines>

- „Konteksty społeczne”
<http://kontekstyspoleczne.umcs.lublin.pl/wp-content/uploads/2016/10/Redagowanie-tekstow-APA.pdf>