



Załącznik nr 20

do Uchwały Senatu WSB-NLU z siedzibą w Nowym Sączu nr 07/2018/2019 z dnia 20 lutego 2019 r.
w sprawie systemu jakości kształcenia WSB-NLU

Regulamin Repozytorium Instytucjonalnego Wyższej Szkoły Biznesu – National Louis University z siedzibą w Nowym Sączu

**Wyższa Szkoła Biznesu - National-Louis University
z siedzibą w Nowym Sączu**



Regulamin Biblioteki Wyższej Szkoły Biznesu – National Louis University z siedzibą w Nowym Sączu

Postanowienia ogólne

1. Niniejszy dokument określa zasady gromadzenia, deponowania i udostępniania oraz politykę bezpieczeństwa utworów zamieszczanych w Repozytorium Instytucjonalnym Wyższej Szkoły Biznesu – National Louis University z siedzibą w Nowym Sączu (WSB-NLU).
2. Repozytorium cyfrowe WSB-NLU pod nazwą "*Repozytorium Instytucjonalne Wyższej Szkoły Biznesu – National Louis University*" ("*Repozytorium*") jest tworzone w celu szerszego udostępnienia i promowania osiągnięć działalności naukowo badawczej oraz dydaktycznej WSB-NLU.
3. Repozytorium podlega Bibliotece WSB - NLU.

Zasady gromadzenia

1. W *Repozytorium* są gromadzone, trwale archiwizowane i udostępniane cyfrowe wersje utworów pracowników i studentów WSB, w tym w szczególności utworów o charakterze naukowym lub dydaktycznym.
2. W *Repozytorium* mogą być również gromadzone utwory pracowników uczelni partnerskich WSB lub innych podmiotów – na podstawie odrębnych umów.
3. Deponowanie i udostępnianie zasobów *Repozytorium* odbywa się on-line za pośrednictwem serwisu internetowego działającego w oparciu o system DSpace.
4. W *Repozytorium* gromadzone są następujące publikowane i nie publikowane rodzaje utworów:
 - a. prace dyplomowe, zgodnie z art. 15 a ustawy o prawie autorskim;
 - b. roczniki czasopism wydawanych przez WSB;
 - c. artykuły z czasopism, książki, rozdziały lub fragmenty książek;
 - d. materiały i prezentacje konferencyjne;
 - e. materiały do zajęć dydaktycznych;
 - f. materiały powstałe, jako wynik prowadzonych projektów lub badań finansowanych ze środków publicznych;
 - g. inne dokumenty cyfrowe.



5. Gromadzone w *Repozytorium* materiały mogą obejmować w szczególności preprinty oraz postprinty.

Zasady deponowania

1. Osobami uprawnionymi do deponowania materiałów w *Repozytorium* są pracownicy i studenci WSB oraz inne osoby – na podstawie odrębnych umów.
2. Dopuszcza się dwie formy deponowania utworów:
 - a. bezpośrednio (na zasadzie autoarchiwizacji własnych prac),
 - b. pośrednio (na zasadzie archiwizacji przez redaktorów *Repozytorium*).
3. Depozytariusze udostępniają w *Repozytorium* publikacje nieodpłatnie, na podstawie:
 - a. otwartych licencji Creative Commons (dostępnych pod adresem <http://creativecommons.org/licenses/by/3.0/pl/>)
albo
 - b. bezterminowej licencji niewyłącznej udzielonej WSB, określonej w niniejszym dokumencie.
4. Udzielenie licencji następuje przed rozpoczęciem procesu deponowania materiałów w *Repozytorium*. Składając materiał do zdeponowania w *Repozytorium*, jego twórca składa równocześnie:
 - a. pisemne oświadczenie o udzieleniu otwartej licencji Creative Commons;
albo
 - b. wypełnioną w 2 egzemplarzach umowę licencyjną.
5. Aby zdeponować pracę, która została wcześniej opublikowana, niezbędna jest zgoda wydawcy lub innego podmiotu, na który autor przeniósł autorskie prawa majątkowe do danego utworu albo, któremu autor udzielił licencji wyłącznej na ten sam utwór na to samo pole eksploatacji. Jeśli autor zawarł umowę z wydawcą lub innym podmiotem, dotyczącą przeniesienia autorskich praw majątkowych albo udzielenia licencji wyłącznej na ten sam utwór oraz to samo pole eksploatacji, powinien sprawdzić dokładnie warunki umowy lub zapytać o zgodę wydawcę lub taki inny podmiot (*informacja: serwis Sherpa Romeo dostępny pod adresem: <http://www.sherpa.ac.uk/romeo/> prowadzi katalog umów pomiędzy wydawcami a autorami publikacji. Korzystanie z tego serwisu umożliwia zapoznanie się z polityką wydawców w sprawie zakresu praw autora do zamieszczania materiałów źródłowych prac w repozytoriach*).



6. Przed udostępnieniem utworu w Repozytorium WSB redaktorzy Repozytorium sprawdzają, czy zostały spełnione wynikające z niniejszego Regulaminu warunki formalne.
7. Proces deponowania materiałów w *Repozytorium*, kończy się weryfikacją i korektą opisu zasobu (metadanych) wykonywaną przez wyznaczonych redaktorów *Repozytorium*.
8. Autor treści udostępnianych *Repozytorium* ponosi pełną odpowiedzialność za zamieszczone materiały i odpowiada również za ewentualne naruszenia praw autorskich i majątkowych osób trzecich.
9. Materiały naruszające przepisy prawa powszechnie obowiązującego albo niniejszy Regulamin mogą być usunięte przez administratora *Repozytorium* bez zgody autora. Zapis niniejszego ustępu dotyczy w szczególności zasobów w stosunku, do których zostało zgłoszone naruszenie praw autorskich, innych praw własności intelektualnej lub dóbr osobistych jakichkolwiek osób.

Zasady udostępniania

1. W granicach dopuszczalnych przez przepisy prawa powszechnie obowiązującego, metadane *Repozytorium* są udostępniane bez ograniczeń.
2. Zasoby *Repozytorium* są udostępniane zgodnie z licencjami udzielonymi przez depozytariuszy *Repozytorium*.
3. Udostępnianie zasobów *Repozytorium* odbywa się z poszanowaniem praw autorskich, na podstawie i w zakresie wynikającym z licencji udzielanych przez autorów utworów.
4. Zasoby *Repozytorium* mogą być wykorzystywane tylko na użytek własny ich odbiorców, do celów naukowych, dydaktycznych lub edukacyjnych. Warunkiem wykorzystania zasobu jest podanie: nazwiska autora/ów, tytułu i pełnych danych bibliograficznych wraz z adresem internetowym do strony *Repozytorium*.
5. Dostęp do poszczególnych materiałów może być różny dla różnych grup użytkowników.

Polityka przechowywania i bezpieczeństwa

1. Zamieszczone w *Repozytorium* utwory stanowią własność intelektualną ich autorów i podlegają ochronie zgodnie z przepisami prawa powszechnie obowiązującego, w tym zwłaszcza przepisami prawa autorskiego.
2. Zasób *Repozytorium* jest przechowywany bezterminowo z zachowaniem polityki bezpieczeństwa danych.



3. Elementem niniejszego regulaminu jest treść klauzuli informacyjnej dla użytkowników repozytorium WSB-NLU oraz treść umowy licencyjnej niewyłącznej.



Klauzula informacyjna dla użytkowników repozytorium WSB – NLU

Zgodnie z art. 13 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/ 679 z dnia 27 kwietnia

2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w

sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE – ogólne rozporządzenie o ochronie danych (Dz. Urz. UE L 119/1 z 04.05.2016) informujemy, że:

1. Administratorem Pani/Pana danych osobowych jest WSB-NLU z siedzibą: ul. Zielona 27, 33-300 Nowy Sącz
2. Administrator danych osobowych wyznaczył Inspektora Ochrony Danych nadzorującego prawidłowość przetwarzania danych osobowych, z którym można skontaktować się za pośrednictwem adresu e-mail: biblioteka@wsb-nlu.edu.pl .
3. Celem przetwarzania Pani/ Pana danych osobowych jest rejestracja na platformie i udostępnianie publikacji w repozytorium instytucjonalnym WSB-NLU.
4. Podstawę prawną do przetwarzania Pani/Pana danych osobowych stanowi wyrażona zgoda autora.
5. Pani/Pana dane osobowe będą rozpowszechniane na platformach i wyszukiwarkach internetowych, umożliwiających dostęp do zasobów repozytoriów.
6. Posiada Pani/Pan prawo dostępu do treści swoich danych oraz z zastrzeżeniem przepisów prawa, prawo do ich sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania, prawo do przenoszenia danych, prawo do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania oraz prawo do cofnięcia zgody poprzez przesłanie wiadomości na adres email: biblioteka@wsb-nlu.edu.pl.
7. Ma Pani/Pan prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego – Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, ul. Stawki 2, 00 – 193 Warszawa.
8. W odniesieniu do Pani/ Pana danych osobowych decyzje nie będą podejmowane w sposób zautomatyzowany, stosownie do art. 22 RODO.

Klauzula zgody

Zgodnie z art. 6 ust.1 lit. a ogólnego rozporządzenia o ochronie danych z dnia 27 kwietnia 2016 r. (Dz. U. UE L 119/1 z dnia 4 maja 2016 r.) wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych celem rejestracji na platformie i udostępniania publikacji w repozytorium WSB-NLU.



Formularz umowy licencyjnej niewyłącznej

Umowa licencyjna niewyłączna na korzystanie z autorskich praw majątkowych

zawarta w Nowym Sączu, w dniu, pomiędzy

Twórcą
zamieszkałym

zwanym dalej „**Licencjodawcą**”

a

Wyższą Szkołą Biznesu – National Louis University z siedzibą w Nowym Sączu, przy
ul. Zielonej 27, 33-300 Nowy Sącz,
reprezentowaną przez Dyrektora Biblioteki WSB-NLU
działającego na podstawie pełnomocnictwa udzielonego przez Rektora,
zwaną dalej „**Licencjobiorcą**”

§ 1

Przedmiotem umowy jest udzielenie licencji niewyłącznej na korzystanie z autorskich praw majątkowych do utworu/utworów pt.:

1.

którego Twórcą jest/Twórcami są:

.....

§ 2

Licencjodawca oświadcza, że

- a) w zakresie objętym niniejszą umową przysługują mu autorskie prawa majątkowe do utworu,
- b) utwór nie narusza praw osób trzecich,
- c) korzystanie z utworu przez Licencjobiorcę nie będzie naruszać praw osób trzecich.

§ 3

1. Licencjodawca udziela Licencjobiorcy niewyłącznej licencji na korzystanie i rozporządzanie autorskim prawem majątkowym do utworu określonego w § 1, na następujących polach eksploatacji:

- a) zwielokrotnienia utworu techniką cyfrową (digitalizacja),
- b) przechowywania i archiwizowania utworu w formie elektronicznej w Repozytorium Instytucjonalnym WSB-NLU,



- c) wprowadzenia utworu, jak i jego części do pamięci ogólnie dostępnego komputera,
d) wprowadzenia utworu do pamięci komputera udostępnianego na terenie biblioteki,
e) rozpowszechniania utworu online (*przed wydrukiem wybrać jedną z poniższych opcji*):

- udostępnienie w Internecie dla wszystkich, bez ograniczeń;
- udostępnienie w Internecie dla wszystkich, z wyłączoną możliwością zwielokrotniania w formie wydruku komputerowego oraz edycji;
- przez udostępnianie z komputerów należących do sieci uczelnianej (domena WSB-NLU), bez ograniczeń;
- przez udostępnianie z komputerów należących do sieci uczelnianej (domena WSB-NLU), z wyłączoną możliwością zwielokrotniania w formie wydruku komputerowego oraz edycji.

1. Przeniesienie praw, o których mowa w ust. 1 jest nieodpłatne.
2. Przeniesienie praw, o których mowa w ust. 1 nie jest ograniczone w czasie ani terytorialnie.

§ 4

W zakresie uzasadnionym korzystaniem z utworu na podstawie niniejszej licencji Licencjodawca wyraża zgodę na zmianę przez Licencjobiorcę formatu, w jakim pierwotnie zapisany został utwór, bez zmiany jego treści.

§ 5

W sprawach nieuregulowanych niniejszą umową zastosowanie mają przepisy Kodeksu Cywilnego oraz ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych.

§ 6

Wszelkie sprawy wynikające z realizacji niniejszej umowy, będą rozstrzygane polubownie, a w przypadku braku porozumienia przez sąd właściwy dla siedziby Licencjobiorcy.

§ 7

Zmiana niniejszej umowy wymaga formy pisemnej pod rygorem nieważności.

§ 8

Umowę sporządzono w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla każdej ze stron.



.....
Licencjobiorca

.....
Licencjodawca